

## QUEM CONTA HISTÓRIAS? O ATOR OU O PROFESSOR?

Ângela Barcellos Café

UFG

Minicurso

Cultura e processos educacionais

O contador de histórias é alguém que se comunica e, em nosso mundo agitado parece não haver tempo para darmos atenção a esse tipo de comunicação. Ao mesmo tempo somos pegos de surpresa, emocionados com um contador de histórias... Uma das belezas do trabalho do contador da atualidade é a necessidade que ele tem do outro, ele não se constrói mais sozinho, como aquele contador de raiz. Neste mini-curso vamos experimentar, discutir, refletir em torno das experiências de contadores de histórias trazidas tanto pelos alunos, quanto pela professora, sobre alguns elementos que envolvem essa prática: interesse pela leitura; vivências práticas do contar, mediante recursos da linguagem oral/corporal trabalhados pelo contador; recursos inerentes à contação atual e ao contador de raiz; o contador de histórias, como atividade artística e/ou em sala de aula como abordagem metodológica.

Palavras-chave: contador de histórias; comunicação; cultura; educação.